



لم تعد الإناقة حكرا على الكبان فالصغان ايضنا يحبون المظهر الانيق والثياب الجميلة، وعلماء التفس يؤكدون ذلك



ازياء حميلة للاطفال فيها الكثير من حرية الحركة والزخارف والالوان التي تشيع البهجة. ومن هذا المنطلق فقد بدات بعض دور الازياء باقامة عروض خاصة للاطفال واصبحت الطفلة انبتا بروسيوسا وعميرها لا سنوات اشهر عارضة ازياء للاطفال وداعت شهرتها بعد فوزها بلقب ملكة جمال الطفولة.

الشخصية، فالطفل الانبق تتولد فيه الثقة بالنفس والشعور بالتفاؤل وروح المرح والاقبال على التمتع بالحياة ومسراتها.

لهندا فقند دايت دور الازياء العالمية على ابتكار

طبع بمطابع دار المرية للطباعة ـ بغدام



واهميته لصغار السن

خصوصا في مرحلة تكوين





















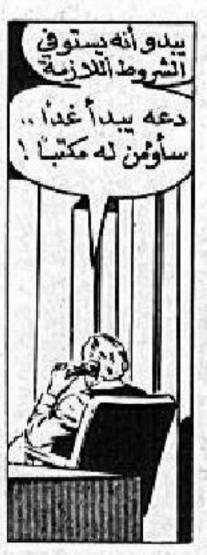




























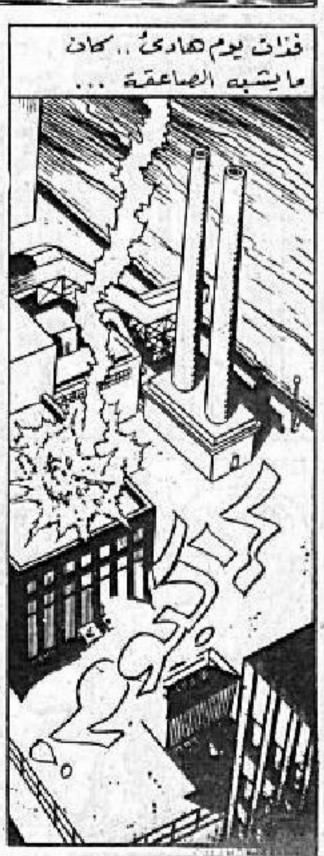








































شارع السحريقع شرقي المدينة وهوشارع هادئ عادةً". هذا الرجل هومج









































































الفتى الجيّار





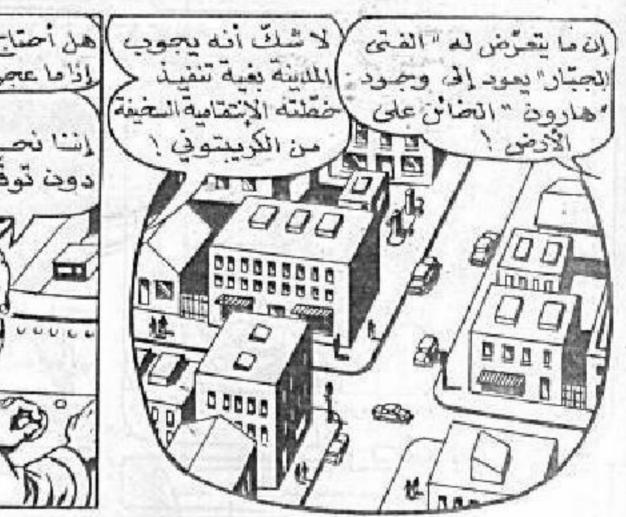
























































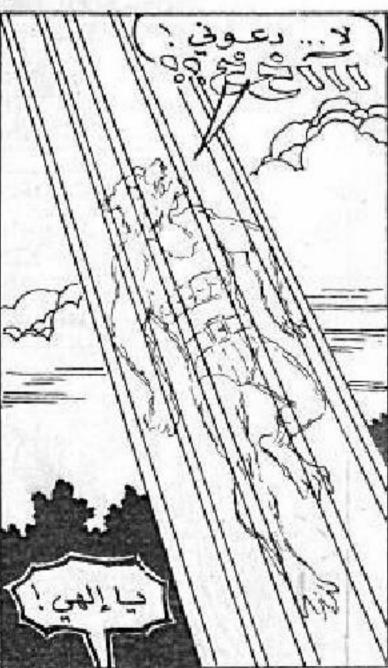




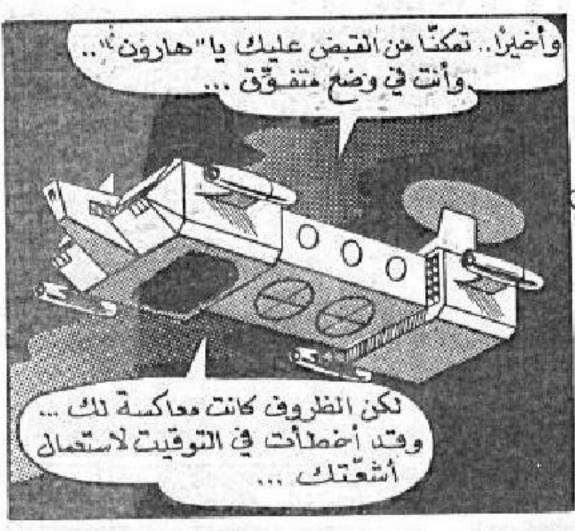






















وفي تلك الأثناوعلى بعداً،

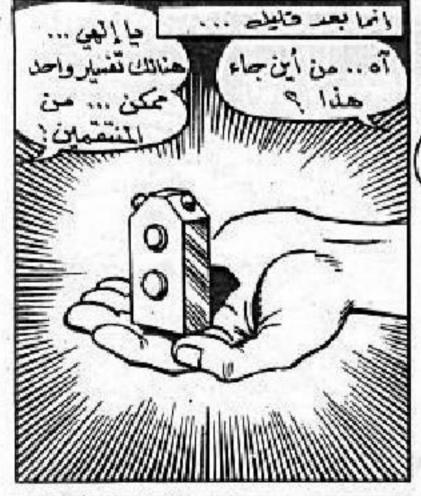






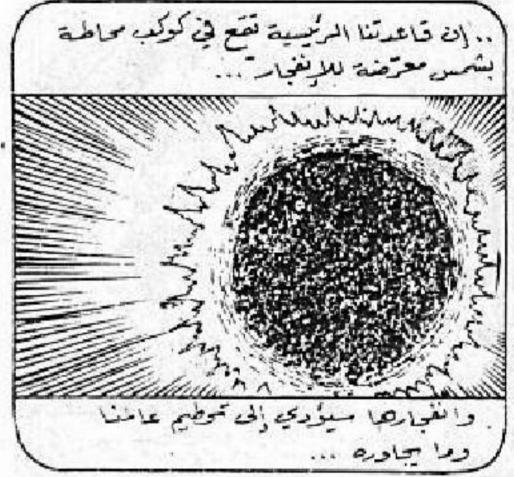












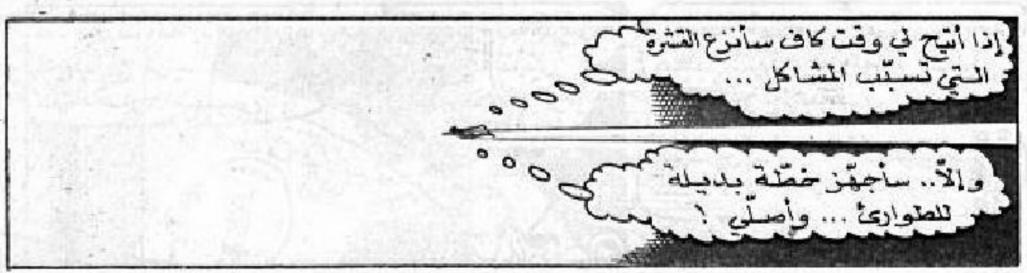








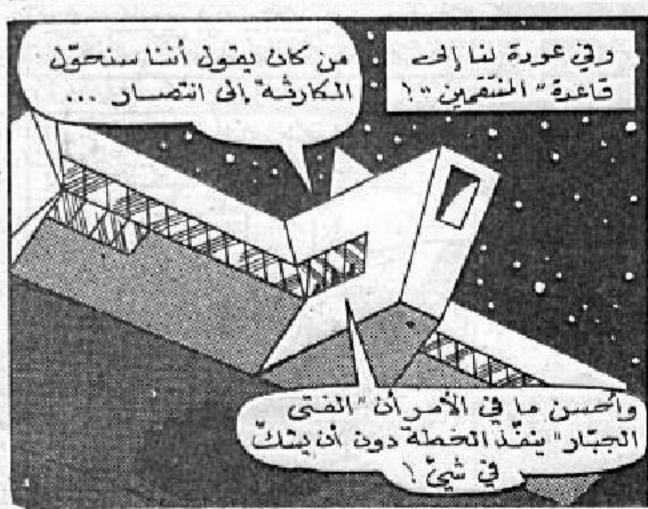








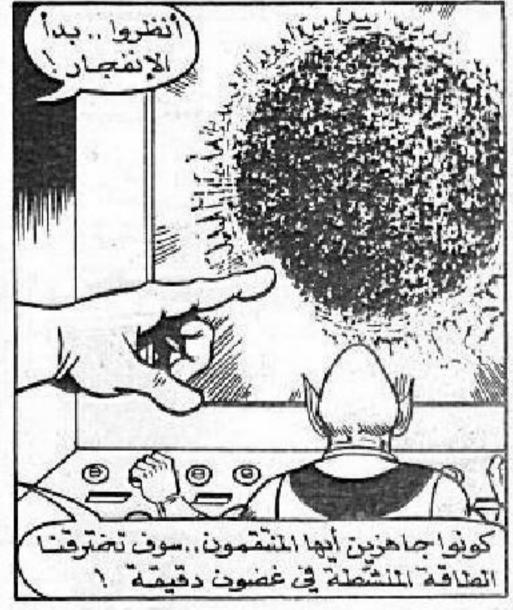
































هل ست فقق احدام الكلب الجبّار ؟ ويعدوليل، لاستعل • كهيبتو • سمعت الجبّار ونظره الخارق فخصل على أوك فرصة









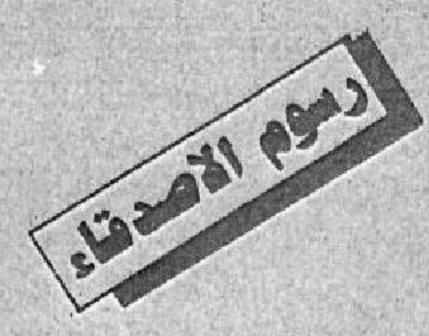












وصالتا رسالة جميلة من الصديق وليد محمد ابراهيم فيها تخطيط جميل للرجل الخارق وهو يقف امام كعكة الذكرى الاولى لصدور المجلة. ويبدو ان البريد قد اخر الرسالة حوالي الشهرين لكنتا مع كل ذلك نشكر الصديق وليند محمد على هذه الصورة الجميلة. ونتمنى له التوفيق والنجاح.



وملومات

كيف تدافع الطيور عن حياتها؟

تستخدم الطيور مناقيرها ومخالبها لحماية نفسها من الاعداء الاان المناقير والمخالب لا تعد اسلحة قوية وفعالة في كل حدن

ولعل أهم وسيلة للطينور للدفاع عن نفسها هي قدرتها على الطيران والهرب ممن يريد بهاشرا. وتساعد الوان بعض الطيور على

حمايتها وتمكنها من الاختفاء. كما تساعد الخطوط والنقاط الموجودة على ريشها والوانها الملائمة للبيئة التي تعيش فيها على عدم رؤيتها من قبل اعدائها.

199----

ولد غوتاما بوذا مؤسس الديانة البوذية سنة ٥٦٦ قبل الميلاد.

اسمه الحقيقي «الأمير سيد هارثها، وهو ابن ملك كان يحكم مدينة في شمال الهند. تزوج وهو

في السادسة عشرة. عاش في قصر كله رفاهية لكنه لم يكن راضيا عن وضعه المترف اذ لاحظ معاناة الفقراء وكيف ان الانسان لا يمكن ان يكون سعيدا حتى لو كان غنيا.

عندما بلغ التاسعة والعشرين من العمر رصل عن قصره تاركا وراءه زوجته وابنه واصبح جوالا فقيرا. عاش بعد ذلك عند بعض الرجال الصالحين لكنه لم يجد في تعاليمهم شيئا مفيدا.

توفي سنة ١٨٦ قبل الميلاد.



احباءنا القراء والاصدقاء

وانتم تتصفحون هذا العدد من مجلتكم (الرجل الخارق) سيكون البعض منكم قد انهى امتحاناته النهائية، والبعض الاخر لم يزل يحث خطاه لأجتياز العام الدراسي بأقتسدار يدخسل الغبيطة والسرور الى نفوس عائلته واصدقانه... وستكون اسرة (الرجل الخارق) من بين الذين يفرحون لفرحكم ويستبشرون خيراً للنجاحات التي يفرحون لفرحكم ويستبشرون خيراً للنجاحات التي تحققونها على طريق خدمة وطننا العزيز.

احبتنا

ان الفسراغ الذي ستصرون به خلال العطلة الصيفية يجعلنا نفكر معكم بالكيفية التي ينبغي ان تستفيدوا من خلالها بالساعات الطويلة لتتصر عن انجاز يضاف الى تجاربكم الخاصة بكم... والسباحة ولضر وراتها الحياتية تقفز في مقدمة قائمة المقترحات التي نقدمها لكم مع دعوة خالصة لأصدقائنا الذين لايجيدون فن (العوم) ان يحثوا خطاهم لتعلمه خصوصاً أن هناك العديد من المسابح التي وفرتها الجهات المختصة لتتيح الفرصة امامكم لتعلم هذه الرياضة المفيدة.

وسيكون بمقدور أصدقائنا الاخرين الاستفادة من ساعات الفراغ الطويلة بالقراءة ومطالعة الكتب المفيدة.

ان اسرة تحرير المجلة اذ تتمنى لكم النجاح والتوفيق.. تتطلع دوما لمساندتكم على طريق المحبة والخير وتفتح ابوابها امامكم لمساهماتكم ومشاركتكم في المسابقات التي ستنظمها خلال العطلة منع فانق الود والحب.

اسرة التحرير



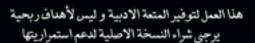
سيليذ المغام استوقذ

دار الرافدين للنشر









THIS TRANSLATION IS FREE
PLEASE BUY THE ORIGINAL RELEASE TO SUPPORT ITS CONTINUITY